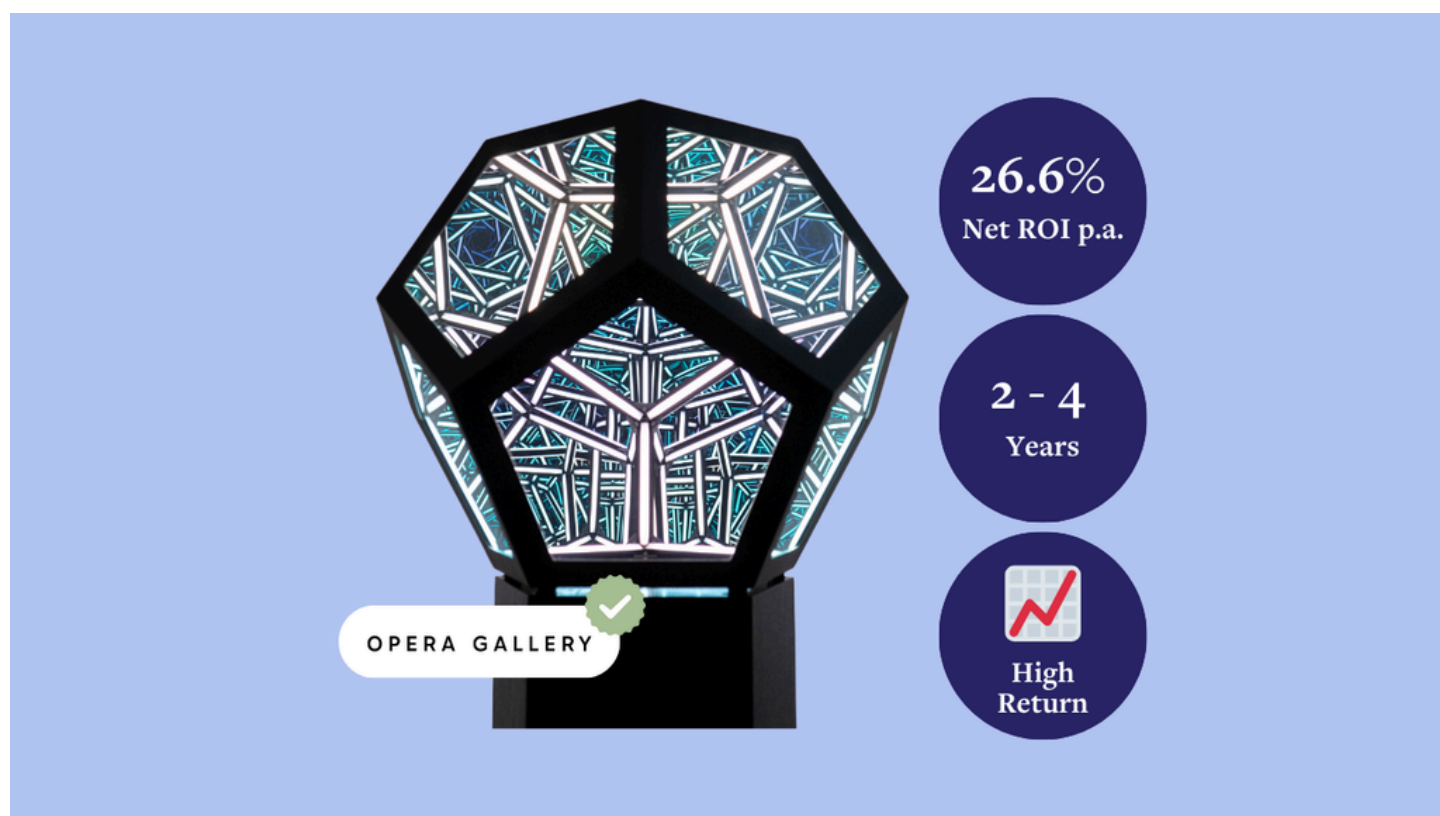


Anthony James, 24" Dodekaeder (Jet Black), 2022

Anthony James' schillernde Lichtinstallationen definieren die zeitgenössische Kunst neu, indem sie heilige Geometrie, Minimalismus und Transzendenz zu hypnotischen, leuchtenden Strukturen verschmelzen. Sein 24-Zoll-Dodekaeder (Jet Black) ist ein Zeugnis seiner Meisterschaft und zieht den Betrachter in einen scheinbar endlosen Kosmos aus Licht und Reflexion. Mit einem Preis, der 49 % unter den aktuellen Galeriepreisen für vergleichbare Auflagen von 24 Stück liegt, bietet sich die seltene Gelegenheit, ein Stück zeitgenössischer Brillanz zu erwerben.



3 Gründe für eine Investition

- 1. Renditepotenzial** 📈: Eine Investition von 500 EUR könnte in 4 Jahren einen geschätzten Wert von 1.286 EUR erreichen.
- 2. Kosten-Rendite-Verhältnis** ⚖️: Nach Abzug von 3,0% an jährlichen Gesamtkosten (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte deine Rendite 26,6% pro Jahr erreichen.
- 3. Ein Portal ins Unendliche** 🌌: Die Dodekaeder-Skulpturen von Anthony James sind mehr als nur Kunstwerke – sie sind Erfahrungen von unendlichem Licht, Reflexion und kosmischer Energie. Angesichts der steigenden institutionellen Nachfrage, der limitierten Auflage und der rasanten Wertsteigerung auf dem Markt ist dieses Werk eine seltene

Gelegenheit, ein Meisterwerk zu besitzen, das an der Spitze der zeitgenössischen Innovation und künstlerischen Transzendenz steht.

Anlagedetails

Angaben	Information
Name	24" Dodekaeder (Jet Black)
Künstler	Anthony James
Jahr	2022
Grösse	61 x 61 x 61 cm
Anzahl Editionen	Auflage von 24
Material	Edelstahl, LED-Leuchten, doppelseitiges Glas
Signatur	n/a

Angaben	Information
Anlage ID	7db39931-690c-4d3d-b295-572ed743ce81
Anlagewert in EUR	72.200
Einkaufspreis in EUR	67.850
Plattformgebühr in EUR	4.100
Transport, Lagerung und Versicherung in EUR	250
Anzahl Splints	1.444

Investitionsanalyse

Bewertungsübersicht 📝 Um sicherzustellen, dass die Investition wettbewerbsfähig ist, haben wir eine gründliche Überprüfung des Kaufpreises durchgeführt, indem wir die jüngsten Galerietransaktionen analysiert haben. Unsere Analyse bestätigte, dass der angebotene Preis inklusive aller damit verbundenen Gebühren äusserst wettbewerbsfähig ist. Um den potenziellen ROI zu schätzen, haben wir die annualisierte Rendite seiner Werke in den letzten fünf Jahren herangezogen. In unserem konservativen Szenario gingen wir davon aus, dass der Wert des Gemäldes in Höhe der Schweizer Inflationsrate steigt, was einem defensiven Ansatz entspricht. Im ausgewogenen Szenario gehen wir von einer 27,5 %igen Wahrscheinlichkeit aus, in den nächsten 4 Jahren eine jährliche Rendite von 33,4 % (CAGR der letzten 5 Jahre) zu erzielen. Im ehrgeizigen Szenario schliesslich gehen wir von einer 50%igen Wahrscheinlichkeit aus, in den nächsten 4 Jahren eine jährliche Rendite von 33,4% (CAGR der letzten 5 Jahre) zu erzielen. Diese potenziellen Renditen über die nächsten vier Jahre, sowohl im ausgewogenen als auch im ehrgeizigen Szenario, werden durch den 49%igen Preisnachlass, mit dem dieses schöne Werk im Vergleich zum aktuellen Galeriepreis für gleichgrosse Auflagen von 24 Werken angeboten wird, noch erhöht.

Ausstiegsoptionen bei Maturity 🏠 Wir werden die Ausstiegsstrategie in Zusammenarbeit mit unserer fachkundigen Opera Gallery im Namen unserer Investoren verwalten, um das bestmögliche Ergebnis auf der Grundlage der jeweiligen Marktbedingungen zu gewährleisten. Je nach Marktlage werden die Gemälde an einen privaten Sammler verkauft oder als Einzellose auf einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so weit entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig geprüft, und wir entscheiden uns für diejenige, die den Ertrag für unsere Investoren maximiert.

Warum in dieser Kategorie investieren? 🎨 Jahrhundertlang wurde Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes gesammelt. In einen Künstler in der Mitte seiner Karriere zu investieren, bietet eine

Mischung aus finanziellem Potenzial und persönlicher Befriedigung, was es sowohl für neue als auch für erfahrene Sammler/innen attraktiv macht.

Warum in diese Anlage investieren?  Anthony James ist ein bahnbrechender zeitgenössischer Künstler, der für seine immersiven, futuristischen Skulpturen bekannt ist, die die Grenzen von Licht, Raum und Wahrnehmung verschieben. Seine charakteristische Dodekaeder-Serie, die von platonischen Körpern und heiliger Geometrie inspiriert ist, ist eine Verschmelzung von rostfreiem Stahl, LED-Leuchten und doppelseitigem Glas, die einen hypnotisierenden, unendlichen Lichttunnel-Effekt erzeugt.

Das 24" Dodekaeder (Jet Black) ist in einer Auflage von nur 24 Stück erhältlich und daher auf dem zeitgenössischen Kunstmarkt sehr begehrt. Werke ähnlicher Grösse haben eine aussergewöhnliche Wertschätzung erfahren, wobei die Auktionsergebnisse die Preise in den Galerien weit übertrafen. Bei einer kürzlich durchgeführten Auktion wurden 80.835 £ erzielt, was die starke Nachfrage auf dem Sekundärmarkt bestätigt.

James' künstlerische Anziehungskraft reicht über den traditionellen Kunstmarkt hinaus. Seine Werke wurden in wichtigen Institutionen und an hochkarätigen Orten weltweit ausgestellt, darunter das Palm Springs Art Museum, das Crystal Bridges Museum und die Saatchi Gallery. Seine grossformatigen Installationen wurden auch auf der Art Basel, der Armory Show und in Blockbuster-Filmen wie *Glass Onion: A Knives Out Story*.

In einer Zeit, in der sich die Kunstwelt mit Technologie und digitaler Ästhetik auseinandersetzt, steht James' Arbeit an der Schnittstelle zwischen zeitgenössischer Kunst und modernster Innovation. Seine Werke strahlen zeitlose Schönheit und kosmische Wunder aus und sind daher bei Sammlern und Institutionen gleichermassen begehrt. Mit ihrer institutionellen Anerkennung, ihrer bewährten Marktleistung und ihrer begrenzten Verfügbarkeit ist diese Dodekaeder-Skulptur eine hervorragende Ergänzung für jede zeitgenössische Sammlung.

Kontext in der Zeit  Die zeitgenössische Kunstwelt wird immer mehr von immersiven, technologie-infizierten Werken angezogen, wobei Künstler wie Anthony James diese

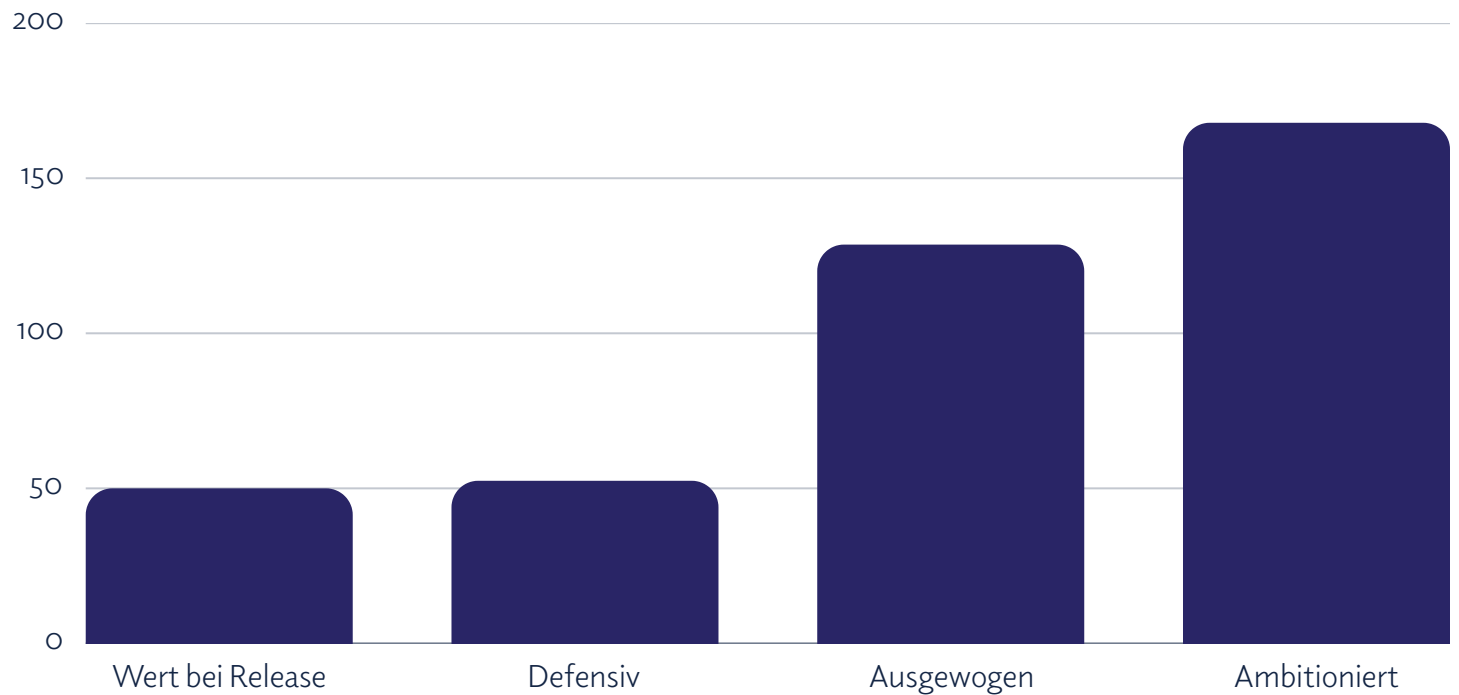
Entwicklung anführen. Mit dem Abklingen des NFT- und Digitalkunstbooms kehren die Sammler zu physischen, futuristischen Skulpturen zurück, die traditionelles Handwerk mit moderner Ästhetik verbinden. James' Werk passt perfekt zu dieser Entwicklung und macht den Dodekaeder zu einem Symbol für die wachsende Nachfrage nach erlebnisorientierter, lichtbasierter zeitgenössischer Kunst.

Fazit 🎯 Das 24" Dodekaeder (Jet Black) von Anthony James ist eine seltene Gelegenheit, ein Kunstwerk von Museumsqualität mit einem Rabatt von 49% auf die aktuellen Galeriepreise zu erwerben. Mit seiner erprobten Wertsteigerung, der starken institutionellen Nachfrage und der begrenzten Verfügbarkeit vereint dieses Werk ästhetische Brillanz mit Investitionspotenzial und ist damit eine herausragende Ergänzung für jede hochwertige Sammlung.

Projektion

Dieses Kunstwerk bietet ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,2% und 35,4%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.