

George Morton-Clark, The Crying Cat, 2023

The Crying Cat von George Morton-Clark ist mehr als nur ein kühnes künstlerisches Statement – sie ist ein emotionaler Funke in der zeitgenössischen figurativen Kunst. Mit einem Preisnachlass von 12 % auf die aktuellen Galeriepreise bietet sich Sammlern die seltene Gelegenheit, ein grossformatiges, energiegeladenes Meisterwerk zu einem attraktiven Preis zu erwerben, der unter dem heutigen Verkaufswert liegt.



OPERA GALLERY

24.9%
Net ROI p.a.

2 - 4
Years



High
Return

3 Gründe für eine Investition

- 1. Renditepotenzial** 📈: Eine Investition von 500 EUR könnte in 5 Jahren einen geschätzten Wert von 1.217 EUR erreichen.
- 2. Kosten-Rendite-Verhältnis** ⚖️: Mit lediglich 3,4% jährlichen Gesamtkosten (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte der Nettogewinn 24,9% pro Jahr betragen.
- 3. Besitze ein zeitloses Meisterwerk der Pop-Kultur** 🎨: The Crying Cat fängt die universelle Nostalgie durch elektrisierende, lebendige Bilder ein. Es ist mehr als eine Investition – es ist eine Verbindung zum kulturellen Gedächtnis und zu einer steigenden Marktdynamik. Da die Auktionspreise für George Morton-Clarks Werke in den letzten vier Jahren jährlich um 17,8 % gestiegen sind, bedeutet der Besitz dieses

großformatigen Originals, dass man sich eine emotionale und finanzielle Ikone für die Zukunft sichert.

Anlagedetails

Angaben	Information
Name	The Crying Cat
Künstler	George Morton-Clark
Jahr	2023
Grösse	220 x 170cm
Anzahl Editionen	Einzigartig
Material	Öl, Acryl und Holzkohle auf Leinwand
Signatur	Das Gemälde ist signiert

Angaben	Information
Anlage ID	2bf7fa8b-oao7-4ebd-9e23-d3336eda1fo6
Anlagewert in EUR	52.000
Einkaufspreis in EUR	48.100
Plattformgebühr in EUR	3.400
Transport, Lagerung und Versicherung in EUR	500
Anzahl Splints	1.040

1. Erwerb unter dem Marktwert – Sofortiger Rabattvorteil

Wir haben The Crying Cat mit einem Rabatt von 12% auf den aktuellen Galeriepreis erworben. Diese Marge bietet nicht nur einen sofortigen Puffer gegen Marktschwankungen, sondern verbessert auch das Risiko-Rendite-Profil der Investition erheblich. In einem Markt, in dem sich die Preise stark positiv entwickelt haben, bietet der Einstieg unter dem Einzelhandelspreis vom ersten Tag an ein spürbares, messbares Plus.

2. Starke historische Performance – 32% CAGR und robuste Nachfrage

Der Markt von George Morton-Clark hat eine beeindruckende CAGR von 32% zwischen 2019 und 2024 gezeigt und damit viele traditionelle Anlagen übertroffen. Angetrieben durch die steigende Nachfrage von Sammlern, strategische Markenkooperationen und eine wachsende institutionelle Sichtbarkeit, unterstützt die Dynamik hinter den grossformatigen Werken von Morton-Clark eine höchst attraktive erwartete jährliche Rendite von 24,9 % bis 33,0 %, je nach Investitionsszenario.

3. Seltene grossformatige Kunstwerke – Steigende Seltenheit und kulturelle Relevanz

The Crying Cat misst beeindruckende 220 x 170 cm und ist damit eines der grössten und ambitioniertesten Werke von Morton-Clark. Angesichts der Tatsache, dass Unikate immer seltener werden und grosse Leinwände einen hohen Preis haben, sticht dieser Erwerb hervor. Nostalgie, Popkultur und ein lebendiger Stil verstärken seine emotionale und finanzielle Anziehungskraft für Sammler weltweit.

Ausstiegsoptionen bei Fälligkeit

Wir werden die Exit-Strategie in Zusammenarbeit mit unserer fachkundigen Opéra Gallery im Namen unserer Investoren verwalten und dabei das bestmögliche Ergebnis auf der Grundlage der jeweiligen Marktbedingungen sicherstellen. Je nach Marktlage wird das Gemälde an einen privaten Sammler verkauft oder als Einzellose auf einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so weit entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine

hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig geprüft, und wir entscheiden uns für diejenige, die die Rendite für unsere Investoren maximiert.

Warum in diese Kategorie investieren? 🎨

Jahrhundertlang wurde Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes gesammelt. In einen Künstler in der Mitte seiner Karriere zu investieren, bietet eine Mischung aus finanziellem Potenzial und persönlicher Befriedigung, was es sowohl für neue als auch für erfahrene Sammler/innen attraktiv macht.

Warum in diese Anlage investieren? 💎

George Morton-Clarks *The Crying Cat* bietet eine seltene Gelegenheit, in einen aufstrebenden Blue-Chip-Künstler zu investieren, dessen Marktdynamik unbestreitbar ist. Mit einer starken jährlichen Wachstumsrate von 32 % in den Galerien in den letzten drei Jahren und einem jährlichen Preisanstieg von 17,8 % bei Auktionen in den letzten vier Jahren haben Morton-Clarks Werke immer wieder eine steigende Nachfrage und Widerstandsfähigkeit gezeigt. *The Crying Cat* ist ein Unikat mit den Maßen 220 x 170 cm – ein besonders grosses und begehrtes Format, das seine Begehrlichkeit unter Sammlern erhöht.

Morton-Clarks Kunst findet grossen Anklang, weil sie nostalgische Popkultur-Ikonen mit einer ausdrucksstarken, rohen Energie verbindet und ihn in eine Reihe mit einflussreichen Persönlichkeiten wie George Condo, Roy Lichtenstein und Andy Warhol stellt. Seine jüngsten Ausstellungen in internationalen Galerien und Museen und die Zusammenarbeit mit grossen Marken haben seine globale Reichweite erheblich vergrössert.

Dieser Erwerb erfolgt mit einem Preisnachlass von 12 % auf den aktuellen Galeriepreis und bietet damit eine Sicherheit, die auf dem heutigen umkämpften Markt für zeitgenössische Kunst selten ist. Angesichts des wachsenden Ansehens des Künstlers, der bevorstehenden Einzelausstellungen und der stetigen Verschiebung des Kunstmarktes hin zu figurativen und Pop-beeinflussten Werken, bietet dieses Werk ein aussergewöhnliches Risiko-

Rendite-Profil. Die Kombination aus authentischer kultureller Resonanz, Seltenheit und nachgewiesener Reife macht The Crying Cat zu einer strategisch überzeugenden Anlage für Sammler und Investoren, die Sachwerte mit emotionalen und finanziellen Vorteilen suchen.

Kontext in der Zeit ⌚

Wir befinden uns in einem Schlüsselmoment für die Karriere von George Morton-Clark. Die jüngsten Auktionsergebnisse zeigen einen jährlichen Preisanstieg von 17,8 % über vier Jahre, was die steigende Nachfrage von Institutionen und Sammlern bestätigt. Da der breite Kunstmarkt lebendige, figurative Werke bevorzugt und Morton-Clarks Präsenz in den Museen weltweit zunimmt, heisst es jetzt zu investieren, um sowohl von der kulturellen Relevanz als auch von der finanziellen Dynamik zu profitieren – und sich vor dem nächsten grossen Marktaufschwung für seine grossformatigen Gemälde zu positionieren.

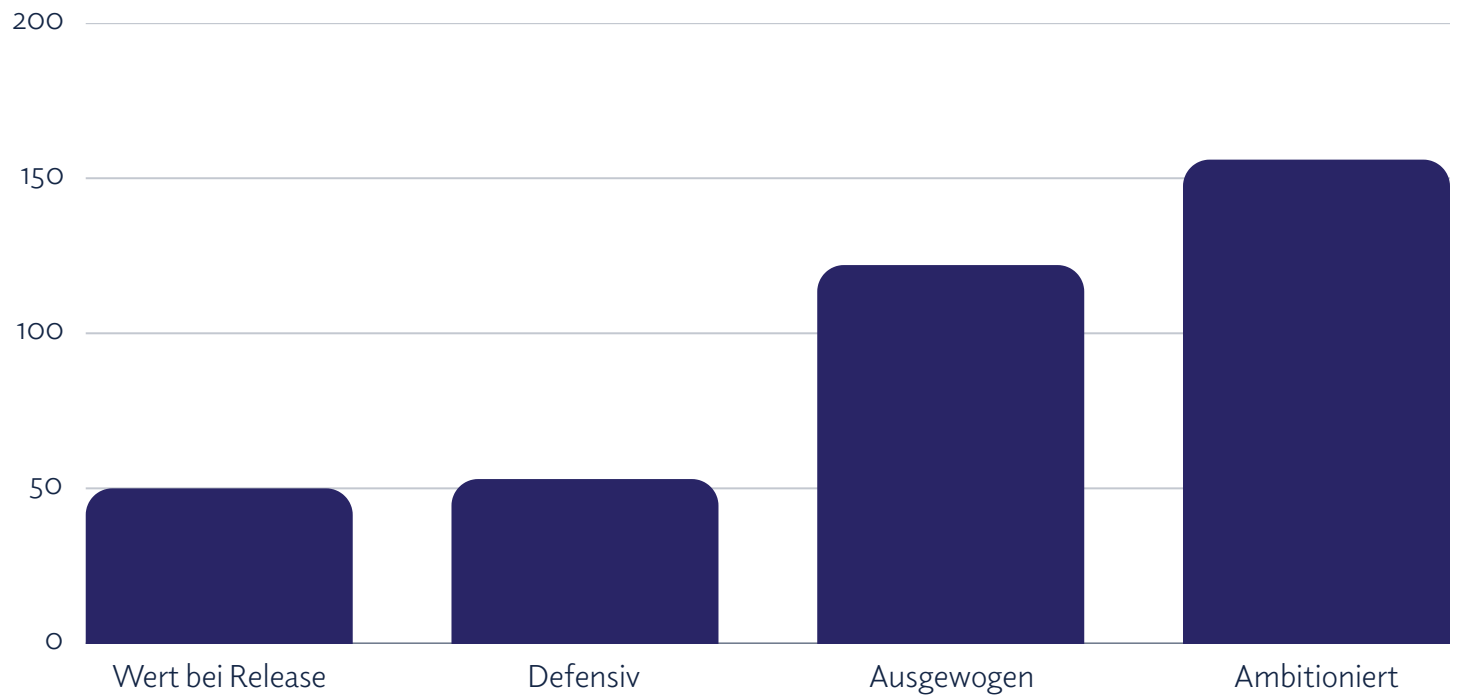
Fazit 🎯

The Crying Cat von George Morton-Clark vereint einen seltenen Einstiegsrabatt, eine starke historische Rendite und kulturelle Resonanz in einer aussergewöhnlichen Gelegenheit. Da grossformatige Werke immer seltener werden und die Nachfrage immer schneller steigt, bietet diese Investition eine einzigartige Chance, sich eine zukünftige erstklassige Anlage unter dem Marktwert zu sichern – eine perfekte Ausgangsposition für eine langfristige Wertsteigerung.

Projektion

Diese Anlage bietet ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,2% und 33,0%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.