

Gregory de la Haba, 4 Gemälde aus der Serie "Easy Suite" 2024 & 3 Gemälde aus der Serie "Everything is Made of Light" 2023

Sein pädagogischer Hintergrund geht auf den geschätzten Jacques-Louis David zurück. In seinen Werken setzt er sich mit Themen auseinander, die von der Sucht bis zum geheimnisvollen Konzept der Duende reichen, und verkörpert dabei einen unverfälschten und echten künstlerischen Ausdruck. Wir haben 7 seiner faszinierenden Werke zu einem Preis erworben, der 20 % unter den aktuellen Galeriepreisen liegt.



26,7%
Net ROI p.a.

3 - 5
Years


High
Return

3 Gründe für eine Investition

- 1. Renditepotenzial** 📈: Eine Investition von 500 EUR wird in 5 Jahren etwa 1.630 EUR wert sein.
- 2. Kosten-Rendite-Verhältnis** ⚖️: Nach Abzug der jährlichen Gesamtkosten von 4,1% (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte deine Nettorendite 26,7% pro Jahr betragen.
- 3. Internationale Vertretung** 📍: Seit 2022 wird de la Haba von Geuer & Geuer Art vertreten, einer bekannten deutschen Galerie mit Sitz in Düsseldorf. Die Galerie wird eine mit Spannung erwartete Einzelausstellung mit Werken aus seiner "Easy Suite"-Serie zeigen, die zu Preisen angeboten werden, die 20 % über den Preisen in unserem aktuellen Angebot liegen. Außerdem wird diese Serie im Dezember in einer von der Galerie Luisa Catucci in Berlin organisierten Einzelausstellung zu sehen sein.

Anlagedetails

Angaben	Information
Name	“Easy Suite” Serie: Easy #1, Easy Diptych #8, Easy Diptych #15, Easy #6 & “Everything is Made of Light” Serie: Blockchain Tension, A Painter's Past Emerges, Mending Paulina
Künstler	Gregory de la Haba
Jahr	“Easy Suite” Series: alle 2024 & “Everything is Made of Light” Series: alle 2023
Grösse	198.12 x 111.76 cm, 198.12 x 223.52 cm, 198.12 x 223.52 cm, 198.12 x 111.76 cm, 198.12 x 154.4 cm, 198.12 x 154.4 cm, 198.12 x 154.4 cm
Anzahl Editionen	Alle einzigartig
Material	Öl, Sprühfarbe mit Krink Markern auf bedruckter Leinwand; Öl, Sprühfarbe mit Krink Markern auf bedruckter Leinwand; Öl, Sprühfarbe mit Krink Markern auf bedruckter Leinwand; Öl, Sprühfarbe mit Krink Markern auf bedruckter Leinwand; Öl auf Leinwand; Öl auf Leinen; Öl auf Leinwand
Signatur	Bei den Gemälden der "Easy Suite"-Serie (Easy #1, Easy Diptych #8, Easy Diptych #15 und Easy #6) befindet sich die Signatur auf den "Zügen" in den oberen rechten Ecken oder unten in der Mitte. Bei den Gemälden der Serie "Everything is Made of Light" (Blockchain Tension, A Painter's Past Emerges und Mending Paulina) befindet sich die Signatur auf der Rückseite der Bilder.

Angaben	Information
Anlage ID	271foegb-8210-4385-bd63-972e1abo8oe2
Anlagewert in EUR	98.200
Einkaufspreis in EUR	86.950
Plattformgebühr in EUR	5.250
Transport, Lagerung und Versicherung in EUR	6.000
Anzahl Splints	1.964

Investitionsanalyse

Zusammenfassung der Wertermittlung 📝 Um die Wettbewerbsfähigkeit der Investition zu gewährleisten, haben wir eine gründliche Überprüfung des Kaufpreises durchgeführt, indem wir die jüngsten Galerietransaktionen analysiert haben. Unsere Analyse bestätigte, dass der angebotene Preis einschliesslich aller damit verbundenen Gebühren äusserst wettbewerbsfähig ist. Um den potenziellen ROI zu schätzen, haben wir den durchschnittlichen jährlichen Preisanstieg seiner Gemälde in den letzten zwei Jahren herangezogen. In unserem konservativen Szenario gingen wir davon aus, dass der Wert des Gemäldes in Höhe der schweizerischen Inflationsrate steigen würde, was einem defensiven Ansatz entspricht. Im ausgewogenen Szenario haben wir eine 60-prozentige Wahrscheinlichkeit einer jährlichen Rendite von 50,5 % (CAGR der letzten 2 Jahre) für den Zeitraum eingerechnet. Im ehrgeizigen Szenario schliesslich haben wir eine 100%ige Wahrscheinlichkeit für eine jährliche Rendite von 50,5 % (CAGR über 2 Jahre) für den Zeitraum einkalkuliert.

Ausstiegsoptionen bei Fälligkeit 📅 Wir werden die Ausstiegsstrategie in Zusammenarbeit mit unserem Experten M&A Arts im Namen unserer Investoren verwalten, um das bestmögliche Ergebnis auf der Grundlage der jeweiligen Marktbedingungen zu gewährleisten. Je nach Marktlage werden die Gemälde an einen privaten Sammler verkauft oder als Einzellose auf einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so weit entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig geprüft, und wir entscheiden uns für diejenige, die die Rendite für unsere Investoren maximiert.

Warum in dieser Kategorie investieren? 🎨 Jahrhundertlang wurde Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes gesammelt. Investitionen in aufstrebende Künstler/innen bieten eine Mischung aus finanziellem Potenzial und persönlicher Befriedigung, was sie sowohl für neue als auch für erfahrene Sammler/innen attraktiv macht.

Warum in diese Anlage investieren? 💎 Eine Investition in die Kunst von Gregory de la Haba ist eine überzeugende Gelegenheit, die durch die zunehmende weltweite Anerkennung und die historischen Preissteigerungen eine starke Dynamik aufweist. Seit 2022 sind die Preise für seine Werke um mehr als 50 % gestiegen, und es wird erwartet, dass sie weiter steigen, da die jüngsten und kommenden Ausstellungen seinen internationalen Bekanntheitsgrad weiter erhöhen. Die von Geuer & Geuer Art in Deutschland vertretene "Easy Suite"-Serie von de la Haba wird in einer Einzelausstellung in der Düsseldorfer Galerie zu sehen sein, bei der die Preise voraussichtlich um 20 % höher liegen werden als bei den aktuellen Angeboten. Diese Serie wird im Dezember 2024 auch in der Galerie Luisa Catucci in Berlin zu sehen sein, was seinen Bekanntheitsgrad weiter steigert.

De la Haba hat seine Marktpräsenz durch strategische Kooperationen erweitert, u. a. mit einem prominenten koreanischen Händler und Privatsammler, der nicht nur viele seiner Gemälde erworben hat, sondern auch als sein Agent fungiert und seine Werke auf wichtigen Messen wie der Art Busan, einer führenden Kunstmesse in Korea, die im Mai 2025 stattfindet, platziert. Dieser Händler hat bereits 2023 eine Einzelausstellung für de la Haba im Hangaram Art Museum in Seoul organisiert, bei der rund 20 Gemälde aus der Serie "Everything is Made of Light" gezeigt wurden.

Ausserdem hat de la Haba mit dem renommierten Kurator für zeitgenössische Kunst, Massimo Scaringella, zusammengearbeitet, der eine Wanderausstellung organisiert, um seine neuesten Gemälde an prominenten Orten in ganz Südamerika zu zeigen, darunter Argentinien, Chile, Peru und Brasilien.

Angesichts der aktuellen Angebotspreise, die bis zu 20% unter den Galeriepreisen liegen, und der langfristigen Wertsteigerung von de la Haba bietet diese Investition eine grosse Chance auf Rendite.

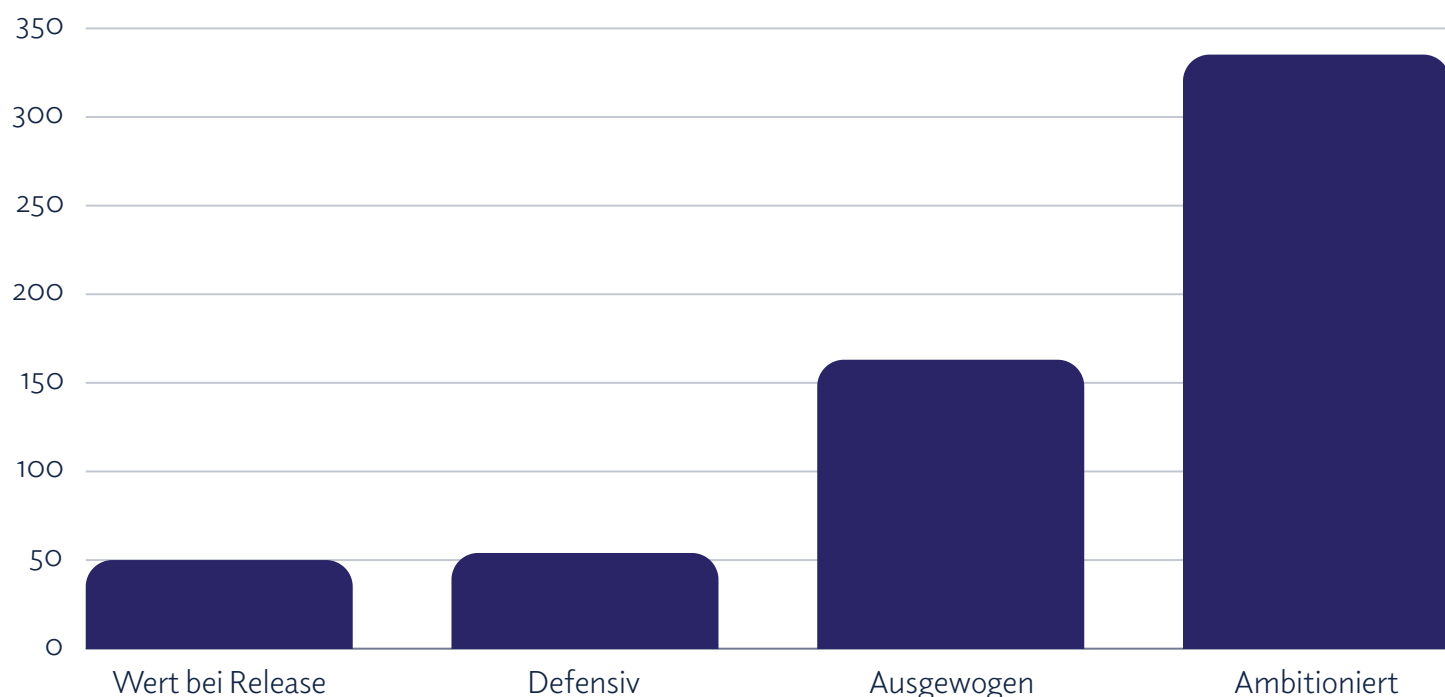
Kontext in der Zeit ⌚ Gregory de la Habas internationaler Bekanntheitsgrad ist mit Ausstellungen in Europa, Südamerika und Korea in die Höhe geschossen. Da die Preise in den Galerien seit 2022 um mehr als 50 % gestiegen sind, bietet seine wachsende globale Präsenz ein grosses Potenzial für Wertsteigerungen und erhebliche Investitionsrenditen.

Fazit 🎯 Eine Investition in Gregory de la Habas Kunstwerke bietet die seltene Gelegenheit, vom schnellen Wachstum eines aufstrebenden Künstlers mit zunehmender globaler Anerkennung zu profitieren. Seine steigenden Preise, hochkarätigen Ausstellungen und strategischen Partnerschaften lassen auf eine anhaltende Dynamik und das Potenzial für hohe Renditen schliessen. Da die aktuellen Angebotspreise unter den Galeriepreisen liegen, ist dies ein hervorragender Zeitpunkt, um in einen dynamischen Künstler zu investieren, der eine langfristige Wertsteigerung verspricht.

Projektion

Kunstwerke von de la Haba bieten ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,4% und 46,3%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.