

Gregory de la Haba, 4 peintures de la série "Easy Suite" 2024 & 3 peintures de la série "Everything is Made of Light" 2023

Avec une ligne pédagogique remontant à l'estimé Jacques-Louis David, son travail explore des thèmes allant de l'addiction au concept mystérieux de Duende, incarnant une expression artistique brute et authentique. Nous avons acquis 7 de ses œuvres fascinantes à un prix inférieur de 20 % à celui pratiqué par la galerie.



26,7%
Net ROI p.a.

3 - 5
Years


High
Return

3 Raisons d'Investir

- Potentiel de rendement** 📈 : Un investissement de 500 EUR devrait valoir environ 1'630 EUR dans 5 ans.
- Rapport coût/rendement Ratio** ⚖️ : Après avoir déduit 4,1% de coûts totaux annuels (y compris les frais de sortie), votre rendement net pourrait atteindre 26,70% par an.
- Représentation internationale** 🌟 : Depuis 2022, de la Haba est représentée par Geuer & Geuer Art, une importante galerie allemande basée à Düsseldorf. La galerie accueillera une exposition personnelle très attendue présentant des œuvres de sa série " Easy Suite ", qui seront proposées à des prix 20 % plus élevés que ceux de notre offre actuelle. En outre, cette série fera l'objet d'une exposition individuelle organisée par la galerie Luisa Catucci à Berlin en décembre.

Détails de l'investissement

Indications	Informations
Nom	Série “ Easy Suite ” : Easy #1, Easy Diptych #8, Easy Diptych #15, Easy #6 & “ Everything is Made of Light ” series : Blockchain Tension, A Painter's Past Emerges, Mending Paulina
Artiste	Gregory de la Haba
Année	“ Easy Suite ” series : tous les 2024 & “ Everything is Made of Light ” series : tous les 2023
Dimensions	198.12 x 111.76 cm, 198.12 x 223.52 cm, 198.12 x 223.52 cm, 198.12 x 111.76 cm, 198.12 x 154.4 cm, 198.12 x 154.4 cm, 198.12 x 154.4 cm
Nombre d'éditions	Tous uniques
Material	Huile, peinture au pistolet avec Krink Markers sur toile imprimée; Huile, peinture au pistolet avec Krink Markers sur toile imprimée; Huile, peinture au pistolet avec Krink Markers sur toile imprimée; Huile, peinture au pistolet avec Krink Markers sur toile imprimée; Huile sur toile; Huile sur lin; Huile sur toile
Signature	Pour les tableaux de la série "Easy Suite" (Easy #1, Easy Diptych #8, Easy Diptych #15, et Easy #6), la signature se trouve sur les "trains" dans les coins supérieurs droits ou en bas au milieu. Pour les peintures de la série "Everything is Made of Light" (Blockchain Tension, A Painter's Past Emerges, et Mending Paulina), la signature se trouve au dos des peintures.

Indications	Informations
Investissement ID	271foegb-8210-4385-bd63-972e1abo8oe2
Valeur d'investissement en EUR	98'200
Prix d'achat en EUR	86'950
Frais de plateforme en EUR	5'250
Transport, stockage et assurance en EUR	6'000
Nombre de Splints	1'964

Analyse des investissements

Résumé de l'évaluation 📝 Afin de s'assurer de la compétitivité de l'investissement, nous avons procédé à une vérification approfondie du prix d'achat en analysant les transactions récentes de la galerie. Notre analyse a confirmé que le prix proposé, incluant tous les frais associés, est hautement compétitif. Pour estimer le retour sur investissement potentiel, nous avons utilisé l'augmentation annuelle moyenne du prix de ses peintures au cours des deux dernières années. Dans notre scénario conservateur, nous avons supposé que la valeur du tableau augmenterait au rythme de l'inflation suisse, ce qui correspond à une approche défensive. Dans le scénario équilibré, nous avons pris en compte une probabilité de 60 % de réaliser un rendement annuel de 50,5 % (CAGR des deux dernières années) pour la période. Enfin, dans le scénario ambitieux, nous avons pris en compte une probabilité de 100 % de réaliser un rendement annuel de 50,5 % (CAGR des deux dernières années) pour la période.

Options de sortie à maturité 📅 Nous gérons la stratégie de sortie en collaboration avec notre expert en fusions et acquisitions pour le compte de nos investisseurs, en veillant à obtenir le meilleur résultat possible en fonction des conditions du marché à ce moment-là. En fonction de la situation du marché, les tableaux seront vendus à un collectionneur privé ou proposés en tant que lots individuels lors d'une vente aux enchères d'art contemporain. Une vente aux enchères est envisagée si le prix a évolué au point que l'offre minimale correspond à la valeur du marché et qu'il existe une forte demande pour les œuvres de l'artiste. Les deux options sont soigneusement examinées et nous choisissons celle qui maximise le rendement pour nos investisseurs.

Pourquoi investir dans cette catégorie ? 🎨 Pendant des siècles, l'art a été collectionné pour sa valeur culturelle, émotionnelle, intellectuelle, politique et économique. Investir dans des artistes émergents offre un mélange de potentiel financier et de satisfaction personnelle, ce qui en fait une option attrayante pour les collectionneurs nouveaux et chevronnés.

Pourquoi investir dans cet actif ? 💎 Investir dans les œuvres d'art de Gregory de la Haba

présente une opportunité convaincante, avec une forte dynamique portée par une reconnaissance mondiale croissante et un historique d'appréciation des prix. Depuis 2022, les prix de ses œuvres ont augmenté de plus de 50 %, et ils devraient continuer à grimper, les expositions récentes et à venir ajoutant à sa notoriété internationale. Représentée par Geuer & Geuer Art en Allemagne, la série "Easy Suite" de de la Haba fera l'objet d'une exposition personnelle dans sa galerie de Düsseldorf, où les prix devraient être 20 % plus élevés que ceux actuellement proposés. Cette série sera également présentée à Berlin à la galerie Luisa Catucci en décembre 2024, ce qui renforcera encore sa visibilité.

De la Haba a élargi sa portée sur le marché grâce à des collaborations stratégiques, notamment avec un éminent marchand et collectionneur privé coréen qui a non seulement acquis un grand nombre de ses peintures, mais qui a également agi en tant qu'agent, plaçant ses œuvres dans des expositions majeures telles que Art Busan, une foire d'art de premier plan en Corée, prévue pour mai 2025. Ce marchand a déjà organisé une exposition solo pour de la Haba au Hangaram Art Museum à Séoul en 2023, où environ 20 peintures de la série "Everything is Made of Light" ont été exposées.

En outre, de la Haba a travaillé avec le célèbre conservateur d'art contemporain Massimo Scaringella, qui organise une exposition itinérante pour présenter ses dernières peintures dans des lieux importants d'Amérique du Sud, notamment en Argentine, au Chili, au Pérou et au Brésil.

Avec des prix d'offre actuels jusqu'à 20 % inférieurs aux prix des galeries, et la trajectoire d'appréciation de la valeur à long terme de de la Haba, cet investissement offre une opportunité significative de retour sur investissement.

Contexte dans le temps ⌚ La reconnaissance internationale de Gregory de la Haba a bondi, avec des expositions à venir en Europe, en Amérique du Sud et en Corée. Les prix des galeries ayant augmenté de plus de 50 % depuis 2022, sa présence mondiale croissante offre un fort potentiel d'appréciation de la valeur et d'importants retours sur investissement.

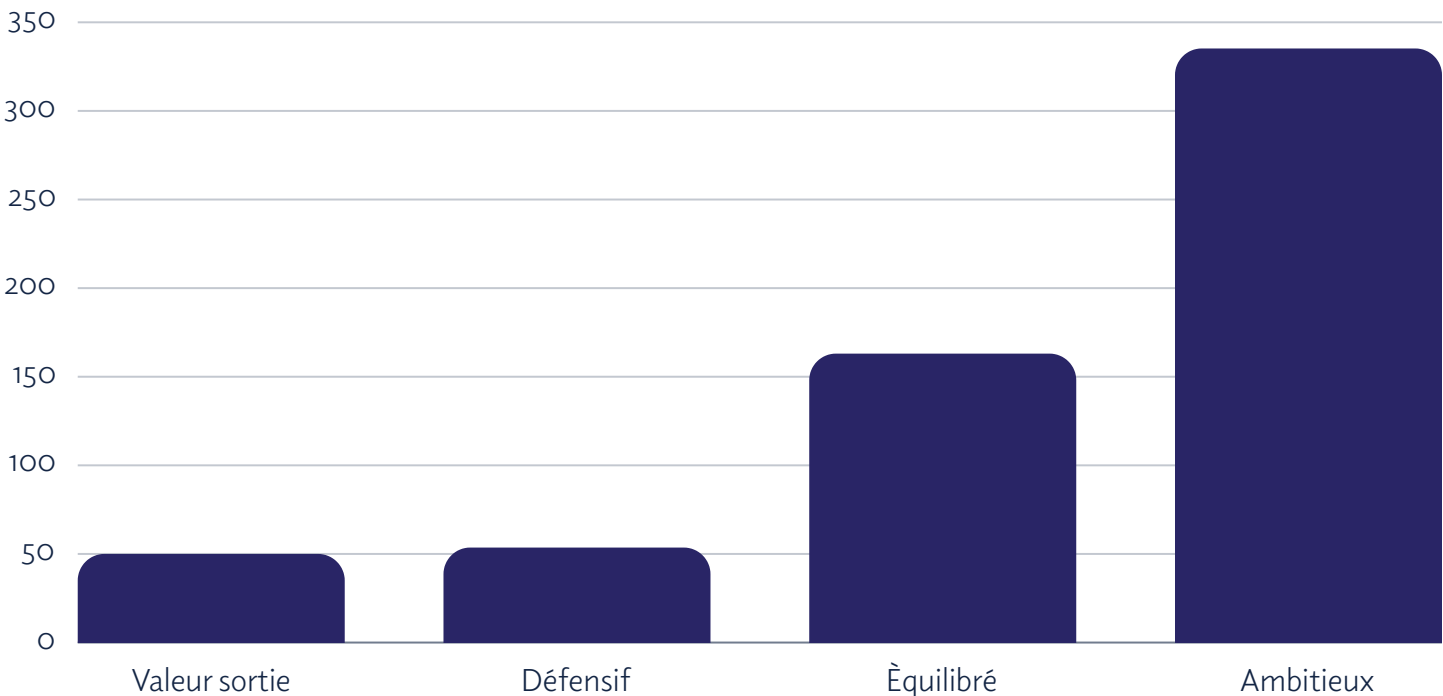
Conclusion 🎯 Investir dans les œuvres d'art de Gregory de la Haba présente une opportunité rare de capitaliser sur la croissance rapide d'un artiste émergent avec une reconnaissance mondiale croissante. L'augmentation de ses prix, les expositions de haut

niveau et les partenariats stratégiques suggèrent un élan continu et un potentiel de rendement important. Les prix actuels étant inférieurs à ceux pratiqués par les galeries, c'est le moment idéal pour investir dans un artiste dynamique dont la valeur est appelée à s'apprécier sur le long terme.

Projection

Les œuvres de de la Haba offrent un potentiel de rendement élevé. Le rendement annuel attendu varie entre 1,4 % et 46,3%, selon les conditions du marché.

Voici la valeur prévue d'un Splint à maturité:



Toutes les informations fournies visent à aider à la prise de décision et ne constituent pas un conseil en investissement. Les estimations projetées sont basées sur des données de performances passées. Veuillez noter que les performances passées ne sont pas nécessairement indicatives des résultats futurs. Différents types d'investissements comportent différents risques, et il ne peut être garanti que la performance future d'un investissement ou produit particulier mentionné directement ou indirectement dans cette opportunité d'investissement sera rentable, atteindra le niveau de performance indiqué ou conviendra à votre portefeuille. En raison de divers facteurs, y compris les conditions de marché changeantes, le contenu peut ne plus refléter les opinions ou positions actuelles.