

## Jon Merz, Nymphée 2023, Pneuma 2023 & Sur la tombe du poisson pousse des fleurs 2023

Die Gemälde von Merz zeichnen sich durch kräftige Pinselstriche, eine reiche Farbpalette und einen einzigartigen Sinn für Bewegung aus. Er greift häufig auf organische Formen und natürliche Muster zurück, was seinen Werken eine harmonische und rhythmische Qualität verleiht.



### 3 Gründe für eine Investition

- 1. Renditepotenzial 📈:** Eine Investition von 500 EUR wird in 5 Jahren etwa 1.522 EUR wert sein.
- 2. Kosten-Rendite-Verhältnis ⚖️:** Nach Abzug der jährlichen Gesamtkosten von 3,5% (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte deine Nettorendite 24,9% pro Jahr betragen.
- 3. Internationale Vertretung 🌟:** Eine Investition in Jon Merz bietet die Möglichkeit, von seiner wachsenden Marktpräsenz und Zugänglichkeit zu profitieren, da seine zunehmende internationale Präsenz durch prestigeträchtige Ausstellungen und bevorstehende Galeriepartnerschaften die Nachfrage ankurbeln und seine Preise erheblich steigern dürfte.

Anlagedetails

| Angaben                          | Information                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Name                             | Nymphée, Pneuma & Sur la tombe du poisson pousse des fleurs |
| Künstler                         | Jon Merz                                                    |
| Jahr                             | alle 2023                                                   |
| Grösse                           | 200 x 300 x 4,5 cm, 200 x 300 x 4,5 cm, 200 x 150 x 4,5 cm  |
| Anzahl Editionen                 | Einzigartig                                                 |
| Material                         | Alles Acryl auf belgischem Leinen und Aluminiumspannrahmen  |
| Signatur                         | Ja, auf der Rückseite                                       |
| Anlage ID                        | 22ff1699-292c-4715-9f16-c6c751ecc938                        |
| Anlagewert in EUR                | 68.500                                                      |
| Einkaufspreis in EUR             | 62.000                                                      |
| Plattformgebühr in EUR           | 3.750                                                       |
| Lagerung und Versicherung in EUR | 2.750                                                       |
| Anzahl Splints                   | 1.370                                                       |

# Investitionsanalyse

**Bewertungsübersicht** 📝 Um sicherzustellen, dass die Investition wettbewerbsfähig ist, haben wir eine gründliche Überprüfung des Kaufpreises durchgeführt, indem wir die jüngsten Galerietransaktionen analysiert haben. Unsere Analyse bestätigte, dass der angebotene Preis inklusive aller Gebühren äußerst wettbewerbsfähig ist. Um die potenzielle Kapitalrendite zu schätzen, haben wir den durchschnittlichen jährlichen Preisanstieg der Gemälde in den letzten fünf Jahren herangezogen und das Potenzial für zusätzliches Wachstum aufgrund der internationalen Vertretung, die erst in Kürze beginnen wird, mit einbezogen. In unserem konservativen Szenario gingen wir davon aus, dass der Wert des Gemäldes mit der Inflationsrate in der Schweiz steigen würde, was einem defensiven Ansatz entspricht. Für das ausgewogene Szenario haben wir das durchschnittliche Wachstum der Primärmarktpreise der letzten 5 Jahre berechnet und 54 % des erwarteten zusätzlichen Wachstums aufgrund der internationalen Vertretung hinzugerechnet. Im ehrgeizigen Szenario schließlich haben wir das durchschnittliche Wachstum der Primärmarktpreise in den letzten 5 Jahren berechnet und 100% des erwarteten zusätzlichen Wachstums aufgrund der internationalen Vertretung hinzugefügt.

**Exit-Optionen bei Fälligkeit** 📅 Wir werden die Ausstiegsstrategie in Zusammenarbeit mit unseren M&A-Experten im Namen unserer Investoren verwalten, um das bestmögliche Ergebnis auf der Grundlage der jeweiligen Marktbedingungen zu gewährleisten. Je nach Marktlage werden die Gemälde an einen privaten Sammler verkauft oder als Einzellose auf einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so weit entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig geprüft, und wir entscheiden uns für diejenige, die den Ertrag für unsere Investoren maximiert.

**Warum in diese Kategorie investieren?** 🎨 Jahrhundertlang wurde Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes gesammelt. Investitionen in aufstrebende Künstler/innen bieten eine Mischung aus

finanziellem Potenzial und persönlicher Befriedigung, was sie sowohl für neue als auch für erfahrene Sammler/innen zu einer attraktiven Option macht.

**Warum in dieses Objekt investieren?** 💎 Eine Investition in Jon Merz' Kunstwerke ist aufgrund seiner starken historischen Performance und seines zukünftigen Wachstumspotenzials eine interessante Gelegenheit. In den letzten fünf Jahren haben sich die Preise für seine 200 x 150 cm großen Gemälde mehr als verdoppelt und sind von 7.000 CHF im Jahr 2020 auf 15.000 CHF im Jahr 2024 gestiegen, was einem Anstieg von 114 % entspricht. Dieser Trend wird durch Merz' wachsende Marktpräsenz mit zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen unterstützt, darunter eine prestigeträchtige Schau im Château de Gruyères und eine kommende Ausstellung in der Galerie Lange + Pult.

Außerdem wird eine bevorstehende Zusammenarbeit mit einer großen internationalen Galerie sein Profil weltweit schärfen und den Preis weiter in die Höhe treiben. Merz' Anerkennung wurde durch Auszeichnungen und Nominierungen gestärkt, darunter eine Finalteilnahme bei den Swiss Art Awards 2024. Die steigende Nachfrage von Sammlern und Institutionen sowie die zunehmende Erschließung neuer Märkte machen seine Werke zu einer bedeutenden Investition mit großem Potenzial für weitere Wertsteigerungen.

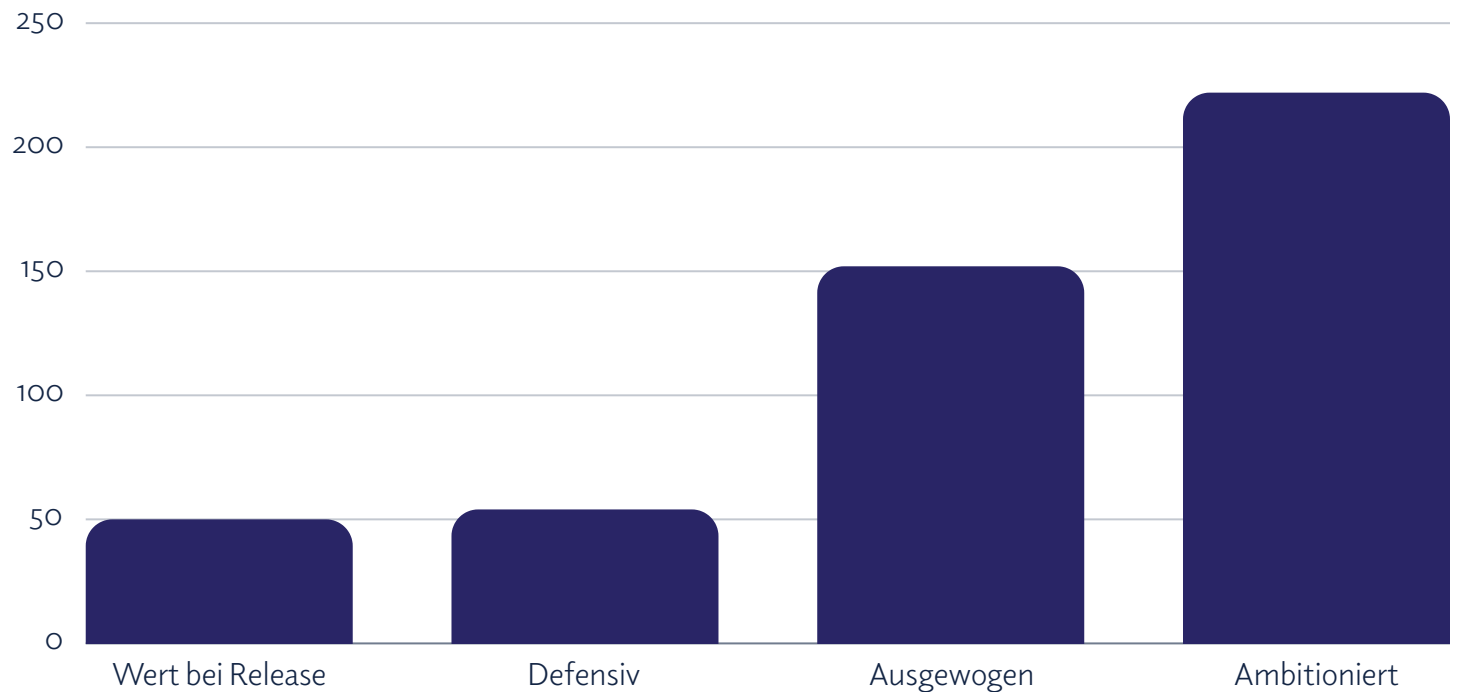
**Kontext in der Zeit** ⏳ Aufstrebende Künstler/innen verkaufen ihre Werke oft zu günstigeren Preisen als etablierte Namen. Wenn die Künstlerin oder der Künstler im Laufe der Zeit bekannt wird, kann der Wert ihrer oder seiner Kunst erheblich steigen und sich eine Investition auszahlen.

**Fazit** 🎯 Eine Investition in die Kunst von Jon Merz verbindet kulturelle Bedeutung mit starkem Wachstumspotenzial. Sein wachsendes globales Profil, das durch zahlreiche Ausstellungen und die bevorstehende Vertretung durch internationale Galerien gekennzeichnet ist, ermöglicht eine erhebliche Wertsteigerung seiner Werke. Die Kombination aus seinem einzigartigen künstlerischen Stil und seiner wachsenden internationalen Reichweite macht ihn zu einer vielversprechenden Investitionsmöglichkeit, die sowohl kulturelle als auch finanzielle Rendite verspricht.

## Projektion

Kunstwerke von Merz bieten ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,4% und 34,7%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.