

## Raghav Babbar, A Lone Winter Night, 2024

Dies wird das letzte Werk von Raghav Babbar sein, das wir auf die Plattform bringen, da er bald in eine renommierte Galerie eintreten wird – ein wichtiger Meilenstein, der seinen Bekanntheitsgrad und die Nachfrage auf dem Markt weiter steigern dürfte.



**25.2%**  
Net ROI p.a.

**2 - 4**  
Years

**High Return**

**MADDOX ADVISORY**  
LONDON

### 3 Gründe für eine Investition

1. **Renditepotenzial** 📈: Eine Investition von 500 EUR könnte in 4 Jahren einen geschätzten Wert von 1.229 EUR erreichen.
2. **Kosten-Rendite-Verhältnis** ⚖️: Nach Abzug der jährlichen Gesamtkosten von 2,9% (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte deine Nettorendite 25,2% pro Jahr betragen.
3. **Auktionspreise** 📈: In den letzten 28 Monaten wurden Babbars Werke für +1.139% über dem oberen Schätzwert verkauft. Ausserdem wurden 100 % seiner Werke bei Auktionen zu Preisen verkauft, die über dem oberen Schätzwert lagen.

Anlagedetails

| Angaben                          | Information                          |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| Name                             | A Lone Winter Night,                 |
| Künstler                         | Raghav Babbar                        |
| Jahr                             | 2024                                 |
| Grösse                           | 121,9 x 152,4 cm                     |
| Anzahl Editionen                 | Einzigartig                          |
| Material                         | Öl auf Leinwand                      |
| Signatur                         | Ja, auf der Rückseite                |
| Anlage ID                        | f92d95cb-ca4a-43a7-a7d8-f3c5c7a566e8 |
| Anlagewert in EUR                | 126.850                              |
| Einkaufspreis in EUR             | 119.400                              |
| Plattformgebühr in EUR           | 7.200                                |
| Lagerung und Versicherung in EUR | 250                                  |
| Anzahl Splints                   | 2.537                                |

# Investitionsanalyse

**Zusammenfassung der Bewertung** 📝 Um die Wettbewerbsfähigkeit der Investition sicherzustellen, haben wir eine gründliche Überprüfung des Kaufpreises durchgeführt, indem wir die jüngsten Galerietransaktionen und aktuellen Auktionsergebnisse analysiert haben. Unsere Analyse bestätigte, dass der angebotene Preis inklusive aller damit verbundenen Gebühren immer noch sehr wettbewerbsfähig ist. Um den potenziellen ROI zu schätzen, haben wir die durchschnittlichen Auktionsergebnisse von Gemälden gleicher Grösse von Raghav Babbar herangezogen und sie mit dem Kaufpreis verglichen. Für unser konservatives Szenario gingen wir davon aus, dass der Wert des Gemäldes mit der Schweizer Inflationsrate steigt, was einem defensiven Ansatz entspricht. Im ausgewogenen Szenario berechneten wir den durchschnittlichen Wertzuwachs des Gemäldes unter Berücksichtigung der durchschnittlichen Auktionsergebnisse und diskontierten ihn dann auf 60 %, um dem Risiko Rechnung zu tragen, dass sich vergangene Auktionsergebnisse nicht wiederholen lassen. Im ehrgeizigen Szenario schliesslich haben wir 100 % der durchschnittlichen Auktionsergebnisse für Gemälde gleicher Grösse der letzten zwei Jahre auf unseren Kaufpreis angewandt, um einen optimistischen Ausblick zu geben, bei dem wir davon ausgehen, dass das Gemälde weiterhin im Einklang mit seinem historischen Trend an Wert gewinnen wird.

**Exit-Optionen bei Fälligkeit** 📅 Wir verwalten die Exit-Strategie im Namen unserer Investoren und sorgen für das bestmögliche Ergebnis auf der Grundlage der jeweiligen Marktbedingungen. Je nach Marktlage wird das Gemälde an einen privaten Sammler verkauft oder als einzelnes Los auf einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so weit entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig geprüft, und wir entscheiden uns für diejenige, die den Ertrag für unsere Investoren maximiert.

**Warum in dieser Kategorie investieren?** 🎨 Seit Jahrhunderten wird Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes gesammelt. Investitionen in aufstrebende Künstler/innen bieten eine Mischung aus

finanziellem Potenzial und persönlicher Zufriedenheit, was sie sowohl für neue als auch für erfahrene Sammler/innen attraktiv macht.

**Warum in diese Anlage investieren?**  Der in Rohtak bei Delhi geborene Raghav Babbar vermischt in seinen figurativen Gemälden sein indisches Erbe mit britischen Kunsttechniken aus der Mitte des 20. Jahrhunderts in seinen figurativen Gemälden. Er ist bekannt für seinen verschwenderischen Umgang mit Ölfarben und seine reich strukturierten Porträts, die die physische Präsenz und die Emotionen seiner Porträtierten betonen, oft gewöhnliche Arbeiter, die in natürlichem Licht mit dramatischen Schatten dargestellt werden.

Beeinflusst von seinen Reisen nach Uttarakhand und Sikkim hat er am Lasalle College of Art in Singapur studiert und lebt jetzt in London, wo er einen MFA am Royal College of Art absolviert.

Ein überzeugender Grund, Raghav Babbars Kunst für eine Investition in Betracht zu ziehen, liegt in seiner konstanten Erfolgsbilanz, mit der er die Erwartungen der Auktionen übertrifft. Im Durchschnitt erzielen seine Kunstwerke Preise, die 11 Mal höher sind als die ursprünglichen Schätzungen, was eine potenziell lukrative Investitionsmöglichkeit darstellt. So erzielte zum Beispiel "The Coal Seller", das ursprünglich auf 22.543 EUR geschätzt wurde, bei der Auktion von Sotheby's einen beeindruckenden Preis von 541.033 EUR. Darüber hinaus hat Raghav Babbar für 100 % seiner Werke bei Auktionen Preise erzielt, die über dem oberen Schätzwert lagen, und der Gesamtumsatz bei Auktionen belief sich seit 2022 auf 2.419.222 GBP.

**Kontext in der Zeit**  Aufstrebende Künstler/innen verkaufen ihre Werke oft zu günstigeren Preisen als etablierte Namen. Wenn der Künstler oder die Künstlerin im Laufe der Zeit bekannt wird, kann der Wert seiner/ihrer Kunst erheblich steigen, was eine beträchtliche Rendite für deine Investition bedeutet.

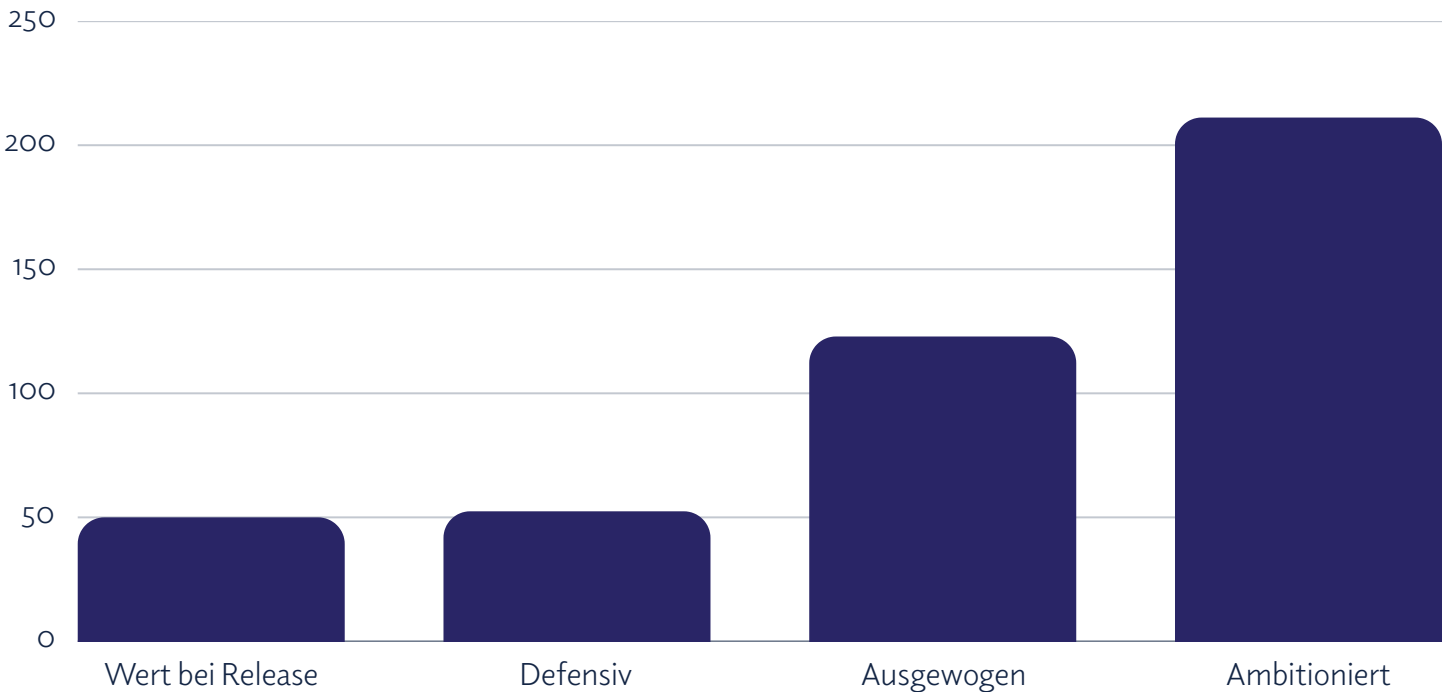
**Fazit**  Bei einer Investition in Raghav Babbars Kunst geht es nicht nur um kulturelle Wertschätzung, sondern auch um eine strategische Finanzentscheidung. Dank seiner

konstanten Auktionsergebnisse bietet diese Anlage eine Mischung aus Leidenschaft und Gewinn, mit potenziellen Renditen, die die Erwartungen erfüllen oder sogar übertreffen können.

# Projektion

Kunstwerke von Babbar bieten ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,2% und 43,4%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.