

Duncan Robert McCormick, First we paint Manhattan (Berlin from Fischerinsel 1), 2024

Der Stil von McCormick, der massgeblich von dem berühmten David Hockney beeinflusst wurde, wird sich in ähnlich ikonische Sphären entwickeln. Unser erster Duncan McCormick Exit im Oktober 2024 brachte eine annualisierte Nettorendite von 26,2 %.



MADDOX ADVISORY
LONDON

20,6%
Net ROI p.a.

3 - 5
Years

High
Return

3 Gründe für eine Investition

1. **Renditepotenzial** 📈: Eine Investition von 500 EUR wird in 5 Jahren etwa 1.274 EUR wert sein.
2. **Kosten-Rendite-Verhältnis** ⚖️: Nach Abzug der jährlichen Gesamtkosten von 2,4% (einschliesslich Ausstiegsgebühren) könnte deine Nettorendite 20,6% pro Jahr betragen.
3. **Museum-Provenienz** 🎨: McCormick wurde beauftragt, Stadtansichten für eine renommierte Gruppe von Museen in grossen Städten wie London, Amsterdam und Barcelona zu malen, was die Provenienz seiner Werke erheblich verbessern wird.

Anlagedetails

Angaben	Information
Name	First we paint Manhattan (Berlin from Fischerinsel 1)
Künstler	Duncan Robert McCormick
Jahr	2024
Grösse	120 x 150 cm
Anzahl Editionen	Einzigartig
Material	Acryl auf Leinwand
Signatur	Ja, auf der Rückseite
Anlage ID	6f9487fd-c883-44e9-abc3-dc141355dfaf
Anlagewert in EUR	64.500
Einkaufspreis in EUR	60.500
Plattformgebühr in EUR	3.650
Lagerung und Versicherung in EUR	350
Anzahl Splints	1.290

Investitionsanalyse

Bewertungsübersicht 📝 Um die Wettbewerbsfähigkeit der Investition sicherzustellen, haben wir eine gründliche Überprüfung des Kaufpreises durchgeführt, indem wir aktuelle Galerietransaktionen und Auktionsergebnisse analysiert haben. Unsere Analyse bestätigte, dass der angebotene Preis, einschließlich aller damit verbundenen Gebühren, weiterhin sehr wettbewerbsfähig ist. Um die potenzielle Rendite abzuschätzen, haben wir die durchschnittlichen Auktionsergebnisse von gleichgroßen Gemälden von Duncan Robert McCormick herangezogen und sie mit dem Kaufpreis verglichen. Für unser konservatives Szenario gingen wir davon aus, dass der Wert des Gemäldes mit der Schweizer Inflationsrate wächst, was einen defensiven Ansatz widerspiegelt. Im ausgewogenen Szenario berechneten wir das durchschnittliche Wachstum des Gemäldes unter Berücksichtigung der durchschnittlichen Auktionsergebnisse und haben es dann um 60% reduziert, um das Risiko zu berücksichtigen, dass frühere Auktionsergebnisse nicht repliziert werden. Schließlich haben wir im ambitionierten Szenario 100% der durchschnittlichen Auktionsergebnisse von gleichgroßen Gemälden der letzten zwei Jahre im Vergleich zu unserem Kaufpreis angewendet, was einen optimistischen Ausblick widerspiegelt, der davon ausgeht, dass das Gemälde weiterhin im Einklang mit dem historischen Trend an Wert gewinnt.

Exit-Optionen bei Fälligkeit 📅 Wir werden die Exit-Strategie im Namen unserer Investoren verwalten, um das bestmögliche Ergebnis basierend auf den Marktbedingungen zum Zeitpunkt des Verkaufs sicherzustellen. Abhängig von der Marktlage wird das Gemälde entweder an einen privaten Sammler verkauft oder als Einzelstück bei einer Auktion für zeitgenössische Kunst angeboten. Eine Auktion wird in Betracht gezogen, wenn sich der Preis so entwickelt hat, dass das Mindestgebot dem Marktwert entspricht und eine hohe Nachfrage nach Werken des Künstlers besteht. Beide Optionen werden sorgfältig abgewogen, und wir werden diejenige wählen, die den maximalen Ertrag für unsere Investoren bringt.

Warum in diese Kategorie investieren? 🎨 Seit Jahrhunderten wird Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Wertes

gesammelt. In aufstrebende Künstler zu investieren bietet eine Mischung aus finanzieller Chance und persönlicher Zufriedenheit, was es zu einer attraktiven Option für neue wie auch erfahrene Sammler macht.

Warum in dieses Objekt investieren?  Kürzlich wurde McCormick von einer renommierten Museumsgemeinschaft beauftragt, Stadtansichten für die Standorte ihrer Institutionen zu malen. Dies wird die Provenienz seiner Gemälde erheblich steigern, da sie wöchentlich von Tausenden von Besuchern gesehen werden.

Im Laufe seiner Karriere hat McCormick seine künstlerischen Bestrebungen mit seinem Lebensunterhalt in Einklang gebracht. Zunächst arbeitete er im Theater, bevor er sich als professioneller Druckgrafiker mit eigener Siebdruckpresse etablierte. Seine Werke schmücken mittlerweile prestigeträchtige private und Unternehmenssammlungen, darunter ein Auftrag von Morgan Stanley im Jahr 2018 für eine Serie von 11 Gemälden, die in ihren Büros in Canary Wharf ausgestellt sind. Kürzlich hat seine Kunst bei Auktionen beeindruckende Preise erzielt und Bieter aus Taiwan, der Türkei, Hongkong, Europa und Amerika angezogen. Stärker beeinflusst von dem renommierten David Hockney, ist McCormicks Stil bereit, sich in ebenso ikonische Bereiche zu entwickeln, was seine Kunstwerke zu einer vielversprechenden Investitionsmöglichkeit macht.

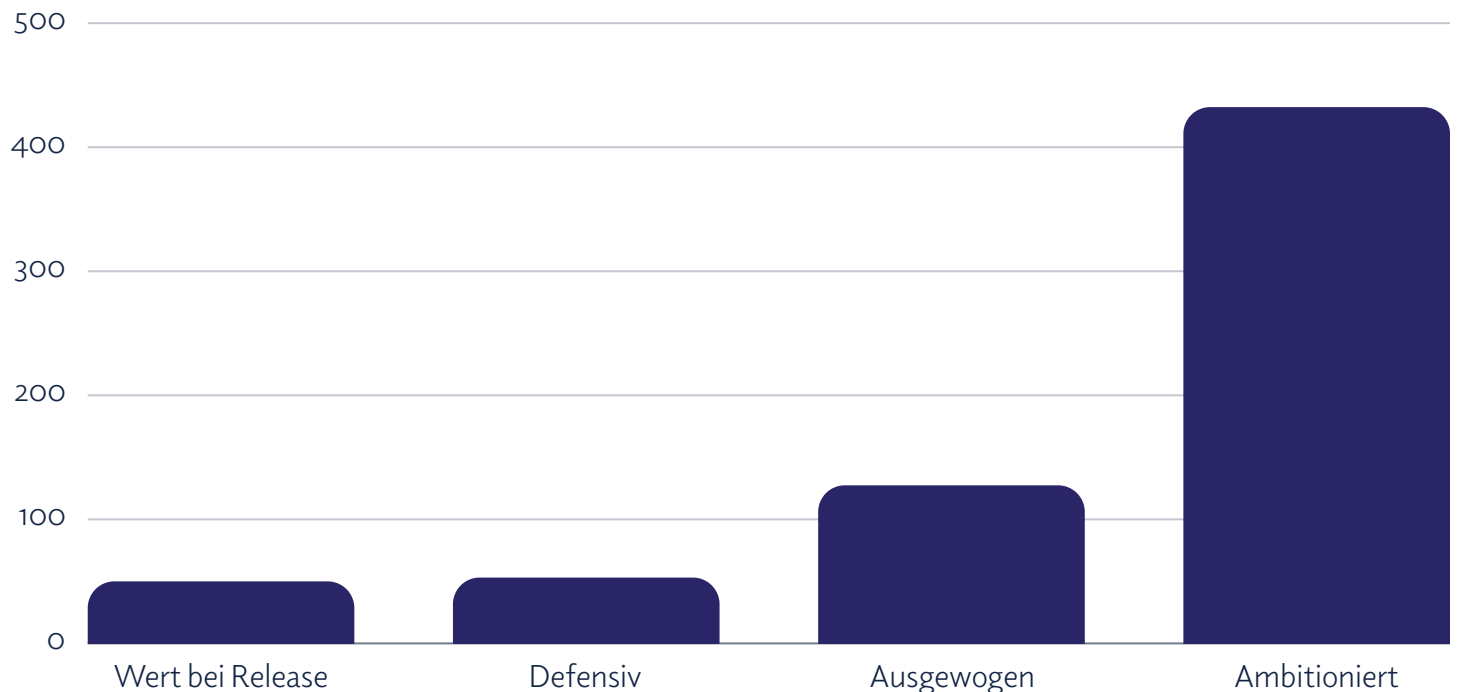
Kontext in der Zeit  Aufstrebende Künstler verkaufen ihre Werke oft zu günstigeren Preisen im Vergleich zu etablierten Namen. Wenn der Künstler im Laufe der Zeit an Bekanntheit gewinnt, kann der Wert seiner Kunst erheblich steigen, was erhebliche Renditen auf Ihre Investition bieten kann.

Fazit  Investieren in McCormicks Kunst ist nicht nur ein kultureller Beitrag – es geht darum, eine strategische finanzielle Entscheidung zu treffen. Mit prognostizierten Renditen von bis zu 56,6% jährlich bietet dieses Asset eine Kombination aus Leidenschaft und Gewinn, die schwer zu übertreffen ist.

Projektion

Kunstwerke von Babbar bieten ein hohes Renditepotenzial. Die erwartete jährliche Rendite liegt je nach Marktbedingungen zwischen 1,4% und 56,6%.

Hier ist der voraussichtliche Wert eines Splints bei Fälligkeit:



Alle Informationen dienen der Entscheidungsfindung und stellen keine Anlageberatung dar. Die prognostizierten Schätzungen basieren auf vergangenen Leistungsdaten. Bitte beachten Sie, dass vergangene Wertentwicklungen nicht unbedingt auf zukünftige Ergebnisse schliessen lassen. Unterschiedliche Arten von Investitionen beinhalten unterschiedliche Risiken, und es kann keine Garantie dafür gegeben werden, dass die zukünftige Wertentwicklung einer bestimmten Investition oder eines Produkts, das direkt oder indirekt in dieser Anlagechance erwähnt wird, rentabel sein wird, das angegebene Leistungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschliesslich sich ändernder Marktbedingungen, kann der Inhalt möglicherweise nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegeln.