

ANLAGE - EXIT

Miguel Covarrubias, Juchitecos dancing the son, 1942



RELEASE PREIS

€132.000

50€ pro Splint

HALTEPERIODE

1,4 Jahre

EXIT PREIS nach GEBÜHREN

€163.097

61,77 € pro Splint

REALISierter GEWINN

+23,6%

16,0% annualisierte Rendite

**Der finale Preis pro Splint nach den Ausstiegsgebühren beträgt solide €61,77
Dies entspricht einem realisierten Gewinn von +23,6% in nur 1,4 Jahren.**



Begründung für den Exit der Anlagemöglichkeit:

🚀 Diese Anlagemöglichkeit wurde im April 2025 nach 1,4 Jahren mit einem realisierten Nettogewinn von 23,6% exited.

Erfolgreicher Exit unserer Miguel Covarrubias Kunstinvestition

Juchitecos Dancing the Son, 1942

Wir freuen uns, den erfolgreichen Verkauf des Kunstwerks Juchitecos Dancing the Son (1942) von dem mexikanischen Künstler Miguel Covarrubias bekannt zu geben – mit einer starken Nettorendite von 23,6 % bzw. 16,0 % p.a..

Dieses Ergebnis unterstreicht den strategischen Vorteil, kulturell bedeutende Kunstwerke auszuwählen und sie über führende Auktionshäuser auf den Markt zu bringen. Gemeinsam mit unserem Experten Artemundi haben wir uns für die Latin American Art Sale bei Christie's in New York entschieden – ein zentrales Event für Sammler dieser Nische. Die bewusst konservative Schätzung von 80.000–120.000 \$ erzeugte Interesse und lockte Bieter an: Das Kunstwerk wurde für 170.000 \$ versteigert und bestätigte damit die Exit-Strategie des Experten. Der Käufer zahlte insgesamt 214.200 \$, einschließlich einer Käuferprämie von 44.200 \$, die an Christie's entrichtet wurde.

Nachweisbare Expertenleistung:

In nur 1,5 Jahren hat Artemundi 11 Kunstinvestitionen auf unserer Plattform gestartet und bereits 4 erfolgreiche exits realisiert – mit einer beeindruckenden Durchschnittsrendite von 16,9 % und einer durchschnittlichen Haltedauer von nur 11 Monaten.

Strategisches Vorgehen zahlt sich aus:

Covarrubias' Werke sind bekannt für ihre einzigartige Darstellung mexikanischer Identität. Juchitecos Dancing the Son zog durch seine seltene Thematik und Herkunft besonders starkes Bieterinteresse auf sich. Dank der Reichweite von Christie's erzielten wir eine hohe Sichtbarkeit und entsprechend intensives Bieterverhalten.

Das Ergebnis bestätigt: Artemundi versteht es, kulturelle Schätze zu erkennen, den Markt richtig zu timen und durch eine gezielte Verkaufsstrategie optimale Ergebnisse für Anleger zu erzielen.

Details zum Exit:

- Anlage: Miguel Covarrubias – Juchitecos Dancing the Son (1942)
- Haltedauer: 1,4 Jahre
- Verkaufspreis (nach Kommission): €165.931
- Externe Kostenanpassung: +€495
- Exit-Gebühr (2 %): -€3.329
- Ausgeschütteter Betrag: €163.097
- Nettoerlös: €31.097
- Ausgabepreis der Anlage: €132.000
- Realisierter Erfolg Netto: 23,6 % gesamt | 16,0 % p.a.
- Gewinn pro Splint: €11,77
- Endpreis pro Splint: €61,77

Fazit:

Kunst bleibt eine krisenfeste und renditestarke Anlageklasse – besonders in Verbindung mit Expertenwissen und passenden Verkaufsplattformen. Wir bleiben dabei, exklusive Chancen zu identifizieren, die kulturellen und finanziellen Wert vereinen.

Unser Experte für diese Anlagemöglichkeit



ARTEMUNDI®

Aktuell verfügbare Artemundi-Investments:

In nur 1,5 Jahren haben wir zusammen mit Artemundi 11 Kunstinvestments veröffentlicht. Das ist bereits der vierte exit. Sichere dir jetzt Anteile an den neuen Anlagen: Stingel und Miró.